

# L'Harmattan

Éditions-Diffusion

5-7, rue de l'École-Polytechnique 75005 Paris

Tél. 01 40 46 79 20 (comptoir et renseignement libraire)

Tél. 01 40 46 79 14 (manuscrits et fabrication)

Tél. 01 40 46 79 22/23 (service de presse)

Tél. 01 40 46 79 21 (direction commerciale)

Fax 01 43 29 86 20 (manuscrits, fabrication)

Fax 01 43 25 82 03 (commercial)

E-mail : diffusion.harmattan@wanadoo.fr

# Vient de paraître

## *Pour Sade*

### Norbert Sclippa

Collection « Critiques Littéraires »

Norbert SCLIPPA

## POUR SADE



CRITIQUES LITTÉRAIRES

L'Harmattan

Nombreux sont encore ceux qui ne voient en Sade qu'un pornographe, au mieux, un fou ou un auteur dangereux, voire un monstre, sans comprendre comment il sut exprimer, au-delà de tout concept, les modalités essentielles de l'esthétique moniste. Ceux qui rejettent Sade, tout en célébrant la philosophie moniste en Parménide, Gassendi, Spinoza, et autres - ou encore dans le Taoïsme ou le Bouddhisme Zen -, se trouvent donc dans la situation bizarre et contradictoire de rejeter, avec l'Oeuvre de Sade, une illustration essentielle de cette même philosophie. L'auteur vise dans cet essai à montrer comment Sade nous révèle, au-delà du bien et du mal, et du cycle des destructions et des créations, le sens de notre unité essentielle avec l'Être - ou l'Un. Le projet sadien unique dans l'histoire de la pensée, continuera sans doute à susciter l'admiration des hommes, restant indispensable à toute véritable compréhension non seulement du monisme, mais au-delà de toute véritable philosophie.

*Norbert SCLIPPA est professeur de français à l'Université de Charleston, Caroline du Sud. Spécialiste des philosophes et du siècle des Lumières, il a publié des ouvrages sur Diderot, Rousseau et Voltaire, et est l'organisateur du Premier Colloque International sur Sade aux Etats-Unis à Charleston, S. C., au printemps 2003.*

**14 euros**  
**154 pages**  
**ISBN : 2-296-01925-0**

Introduction.....	9
Le moment de l'être.....	19
Paramètres du héros sadien.....	29
Le vase.....	41
<i>Une distraction majeure</i> .....	51
Porno.....	59
Le Cogito chez Sade.....	67
Le principe de délicatesse.....	75
Eros et Thanatos.....	85
L'Oedipe sadien.....	93
Coprophilie.....	101
L' « Effet Sade ».....	109
L'Énergie sadienne.....	117
Conclusion.....	125
Tableau de concordance des citations de Sade.....	133
Bibliographie.....	141

✂.....

### BON DE COMMANDE

A retourner à L'Harmattan, 5- 7 rue de l'École-Polytechnique, 75005 Paris.

Veillez me faire parvenir ..... exemplaire(s) du livre  
« *Pour Sade* » au prix de 14 € + 4 € pour le premier ouvrage + 0.80 € par ouvrage suivant  
de frais de port soit un total de.....Euros.

NOM.....

ADRESSE.....

#### Merci de faire en sorte d'effectuer vos règlements en euros

Ci-joint un chèque de ..... Euros

Pour l'étranger, vos règlements sont à effectuer :

- en euros sur chèques domiciliés sur banque française
- par virement en euros sur notre CCP 23 625 44 N Paris
- par carte bancaire (VISA) N°..... date d'expiration .... / ..... / .....
- numéro CVx2..... (3 derniers chiffres se trouvant au dos de votre carte sur la bande réservée à la signature)

**14 euros**

**154 pages**

**ISBN : 2-296-01925-0**

Commandez en ligne sur  
<http://www.editions-harmattan.fr>  
ou chez votre libraire